

Semaine
ÉCOLOGIE
ENVIRONNEMENT
BIODIVERSITÉ
2024 – Troisième édition



Comprendre les
socio-écosystèmes
pour agir

→ 27/05/2024, Goyrans

Semaine
ÉCOLOGIE
ENVIRONNEMENT
BIODIVERSITÉ
2024 – Troisième édition



Ronzani C., Challéat S., Foglar H., Loose D., Barascud Y.

**Le paysage nocturne, un outil
d'action collective pertinent pour
les territoires de montagne
en transitions ?**

→ 27/05/2024, Goyrans



01

Le paysage nocturne : d'une catégorie floue de l'action publique environnementale à un opérateur territorial de transition

Une notion insérée dans le Code de l'environnement par la loi RBNP (2016), mais jamais définie

Code de l'environnement: *Titre Ier : Principes généraux ... (Articles L110-1 à L110-7)*

Version à la date : d'aujourd'hui ou du 25/05/2024

Bloc suivant

Code de l'environnement

- Partie législative (Articles L110-1 à L713-9)
 - Livre Ier : Dispositions communes (Articles L110-1 à L191-1)
 - Titre Ier : Principes généraux (Articles L110-1 à L110-7)**

Naviguer dans le sommaire du code

> [Article L110-1](#) Modifié par LOI n°2021-1104 du 22 août 2021 - art. 48

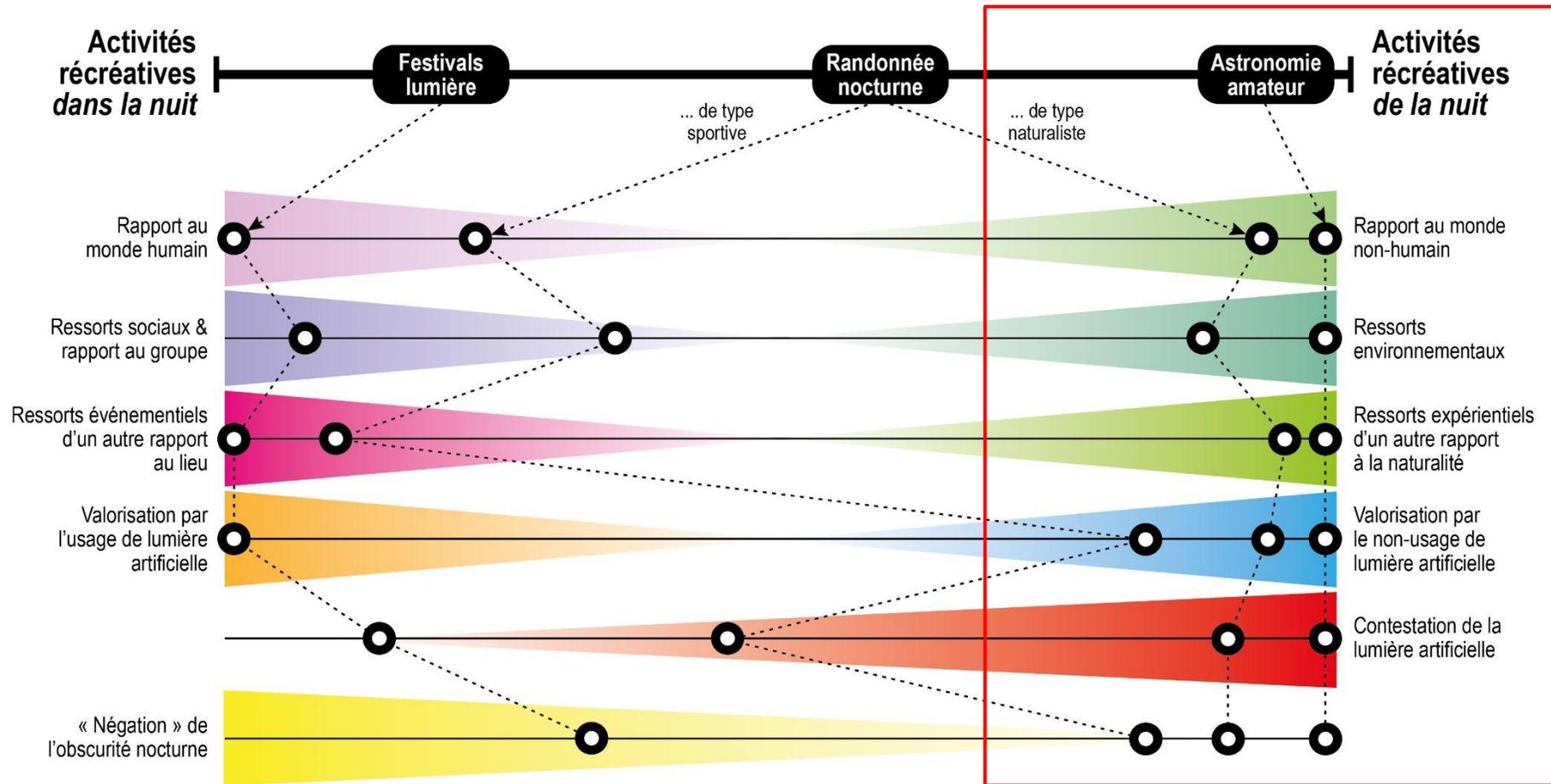
I. - Les espaces, ressources et milieux naturels terrestres et marins, les sons et odeurs qui les caractérisent, les sites **les paysages diurnes et nocturnes**, la qualité de l'air, la qualité de l'eau, les êtres vivants et la biodiversité font partie du patrimoine commun de la nation. Ce patrimoine génère des services écosystémiques et des valeurs d'usage.

Les processus biologiques, les sols et la géodiversité concourent à la constitution de ce patrimoine.

Une notion saisie ici par son versant écologique (SE) et ses valeurs d'usage

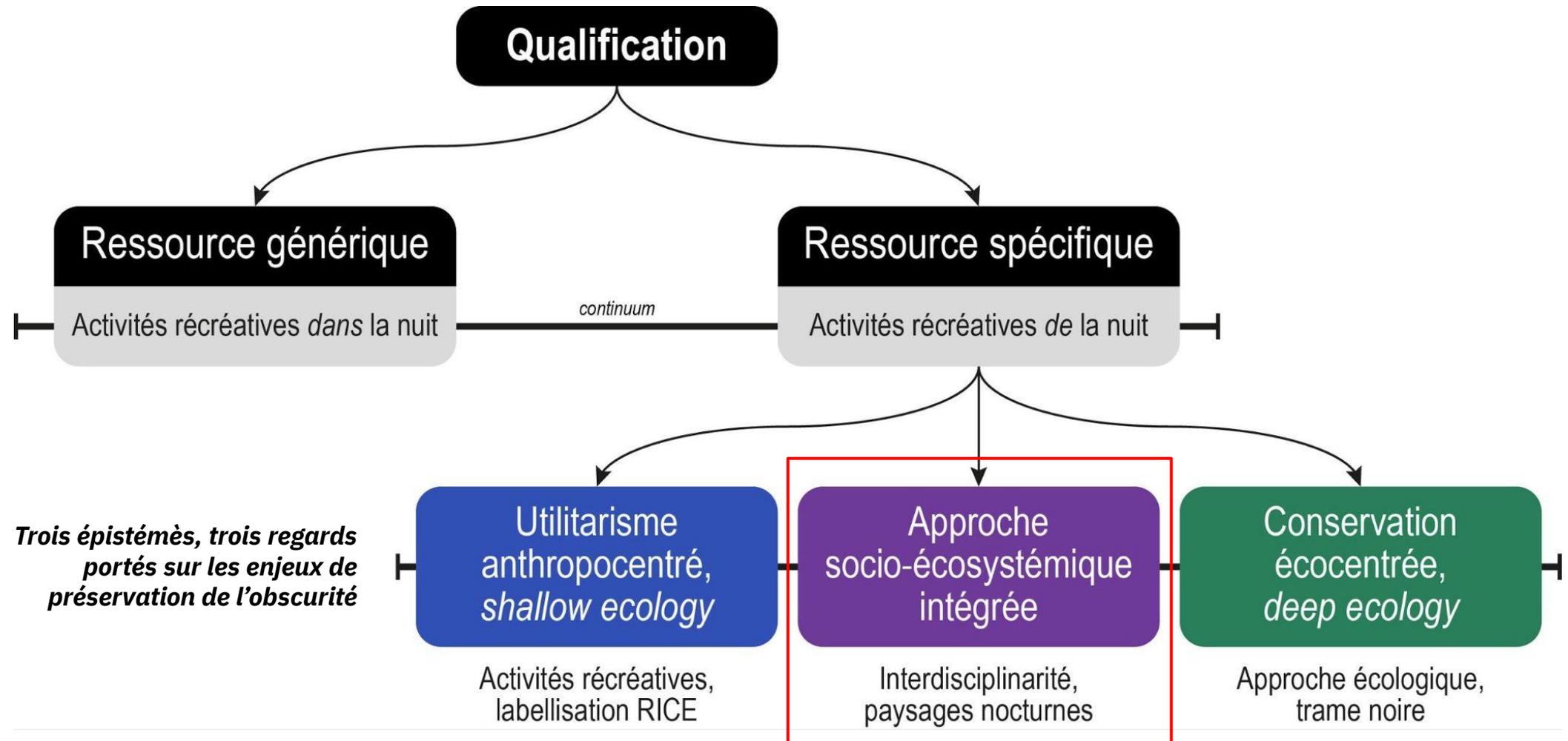


Godard/Andia.fr



Daniel Gilles Photography

Une notion qui permet la spécification de la ressource obscurité par une approche socio-écosystémique

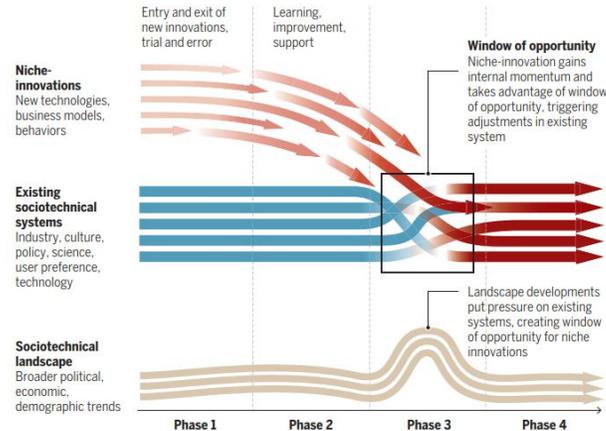


Challéat, S., Lapostolle, D., & Milian, J. (2018). L'environnement nocturne dans les territoires de montagne français, ressource et opérateur de transition vers la durabilité. *Journal of Alpine Research / Revue de géographie alpine*, (106-1).

Le paysage nocturne, opérateur territorial de transition

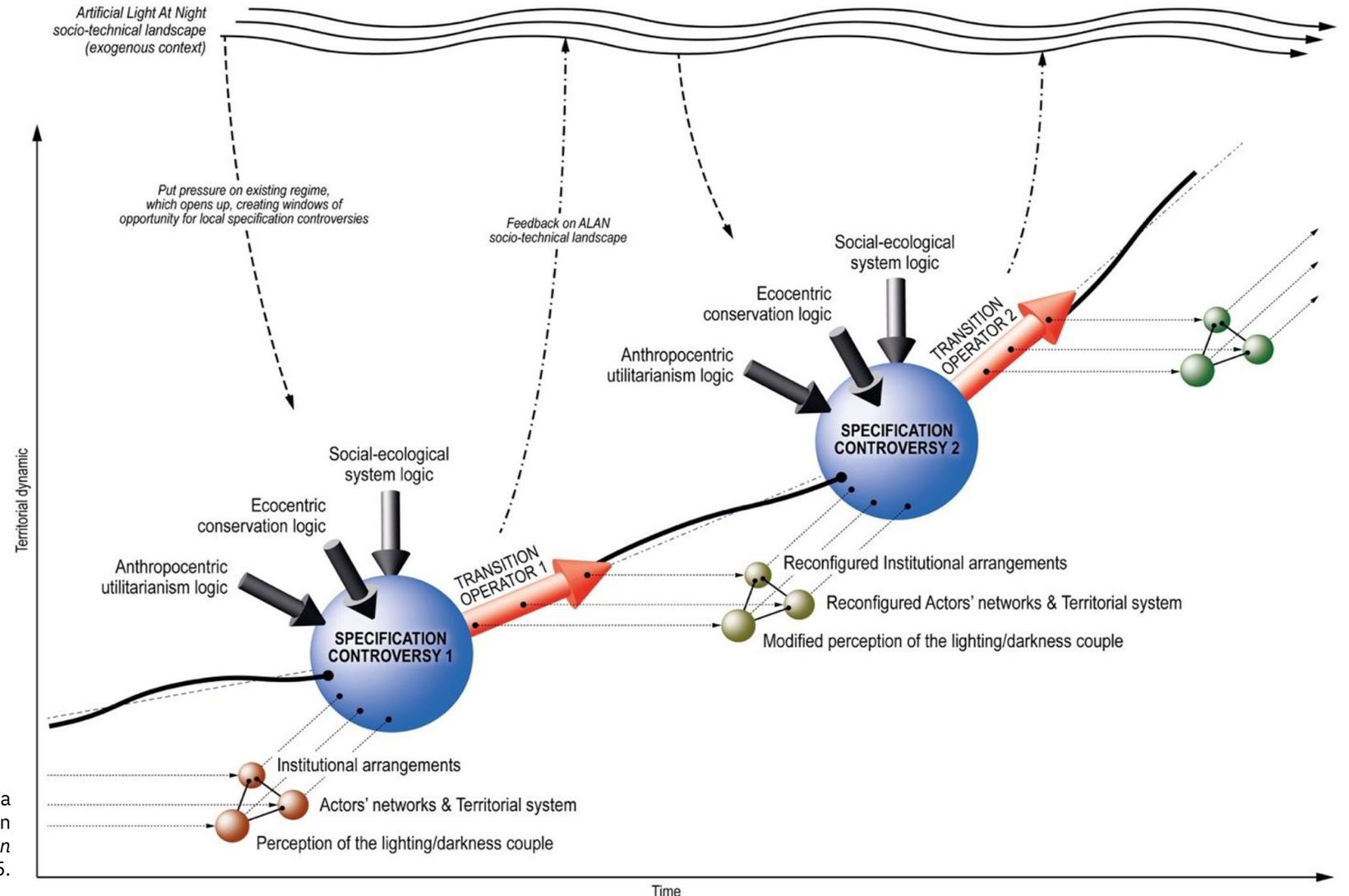
Foster innovations to take advantage of windows of opportunity

Internal and external forces pressure the existing system, which can realign around maturing innovations

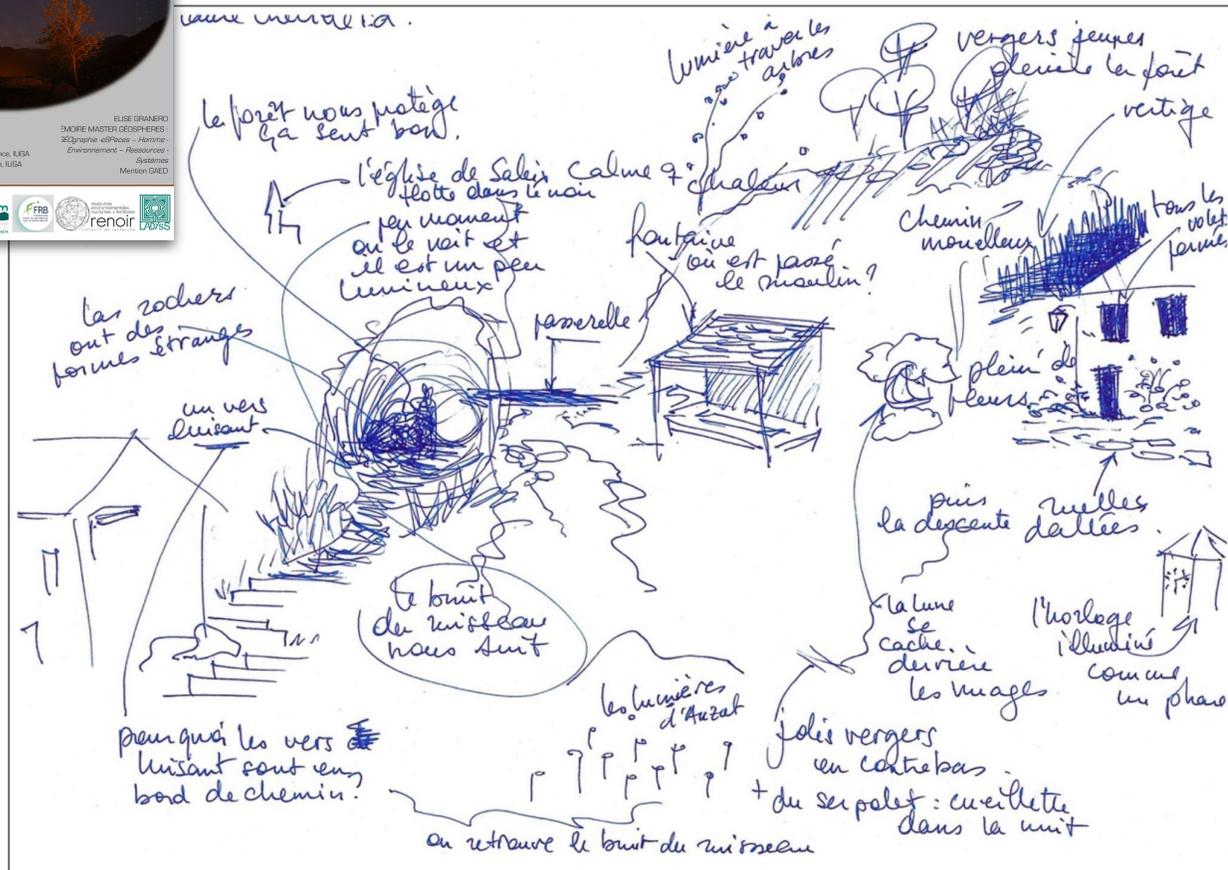


Geels, F. W., Sovacool, B. K., Schwanen, T., & Sorrell, S. (2017). Sociotechnical transitions for deep decarbonization. *Science*, 357(6357), 1242-1244.

Lapostolle, D., & Challéat, S. (2021). Making darkness a place-based resource: how the fight against light pollution reconfigures rural areas in France. *Annals of the American Association of Geographers*, 111(1), 196-215.

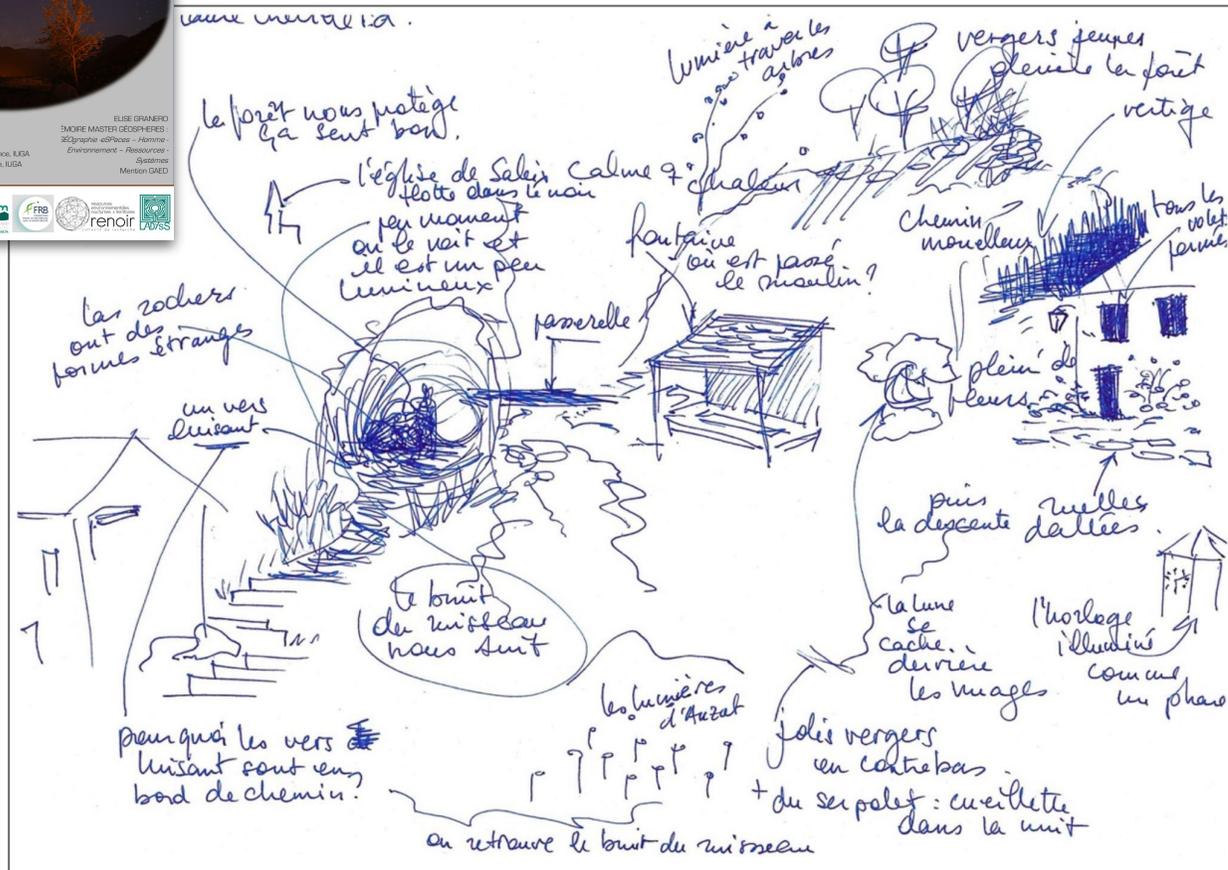


Un objet saisi au sein de l'OHM-PHV...



Granero, É. (2020). Paysages nocturnes : étude d'une notion en construction à travers les perceptions et représentations sociales des habitants. Master 2 GÉOSPHERES, mention GAED, 83 pages.

Un objet saisi au sein de l'OHM-PHV... puis du PNR-PA



Granero, É. (2020). Paysages nocturnes : étude d'une notion en construction à travers les perceptions et représentations sociales des habitants. Master 2 GÉOSPHERES, mention GAED, 83 pages.



IDENTIFIER, CONNAÎTRE PRÉSERVER ET VALORISER LES PAYSAGES NOCTURNES DES PYRÉNÉES ARIÉGEOISES

RAPPORT D'EXPÉRIMENTATION

Étude territoriale, animation & réflexion sur les principes, outils et cadre de gestion transversaux de l'environnement nocturne et de la pollution lumineuse dans le PNR des Pyrénées Ariégeoises

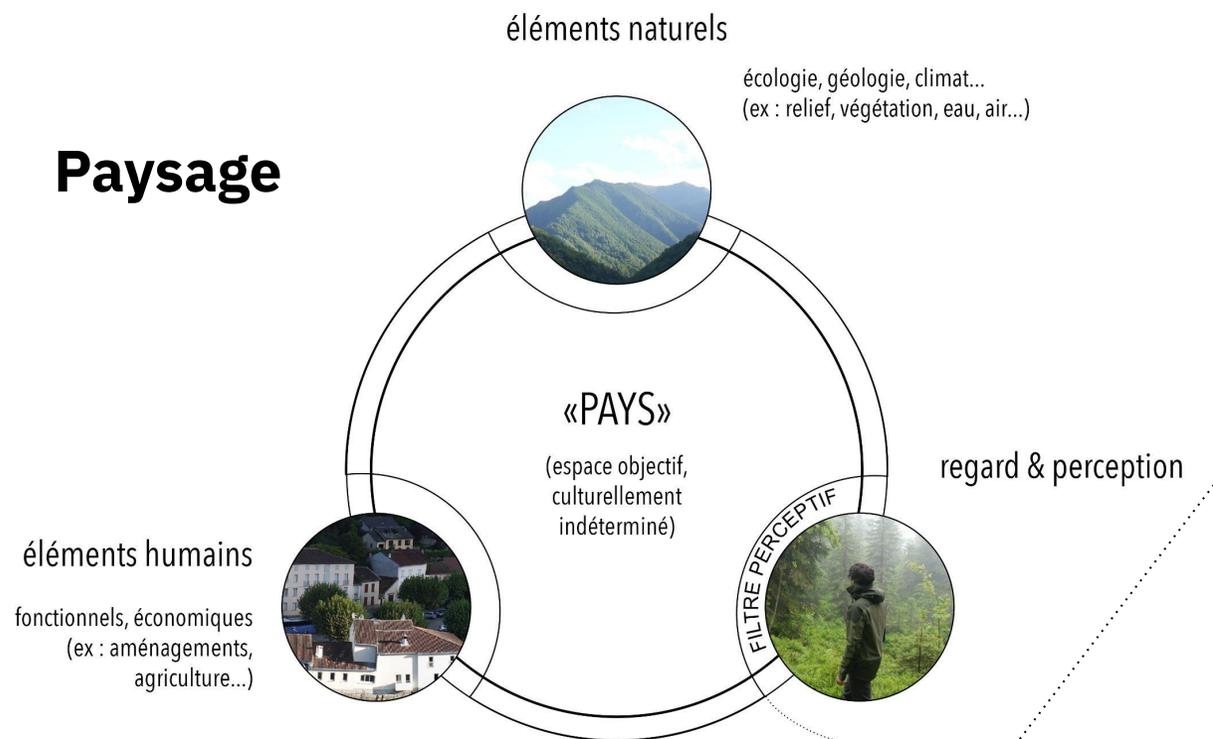
Charles Ronzani
 Paysagiste DPLG
 Observatoire de l'Environnement Nocturne
 mars 2023



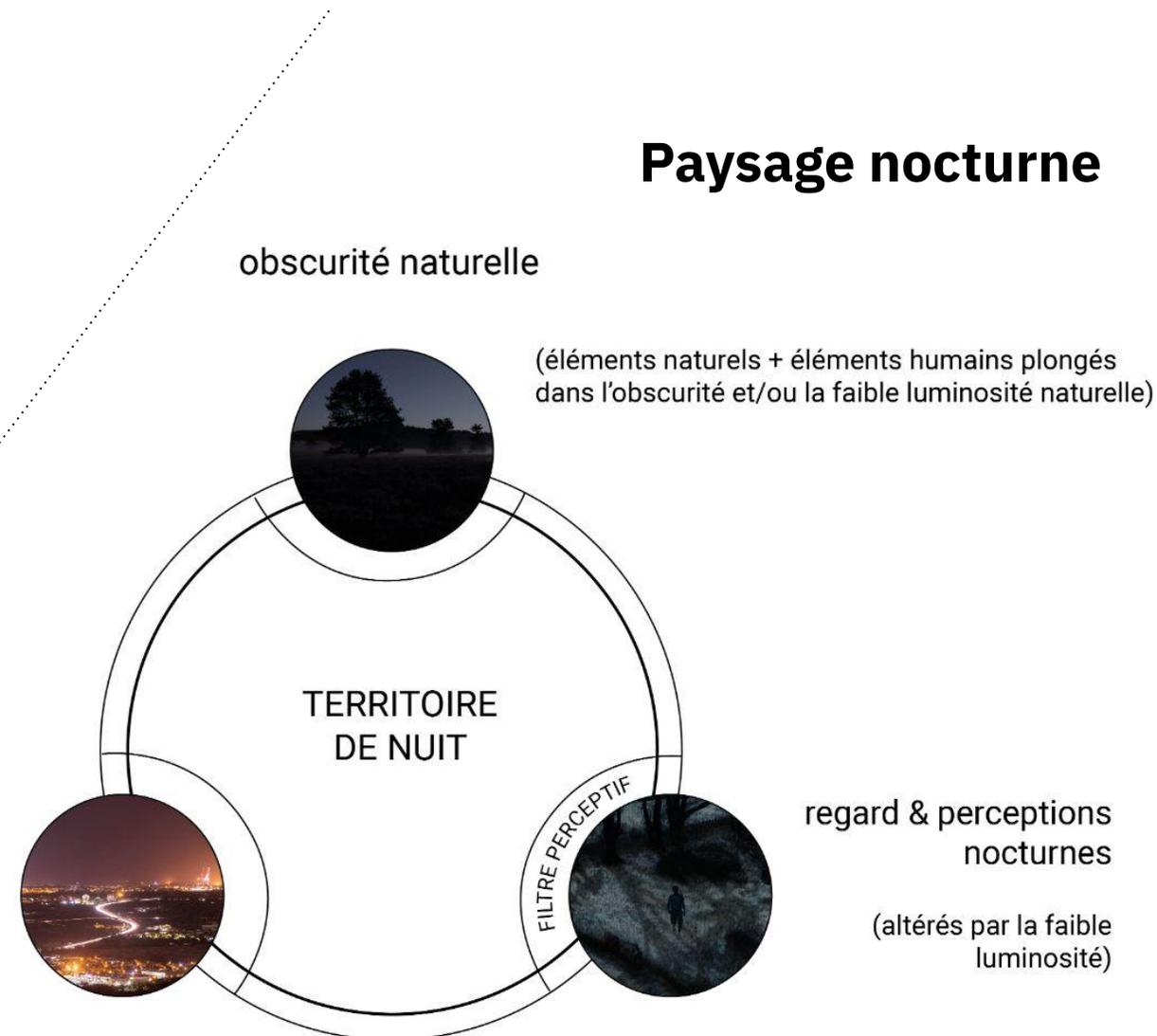
02

Le paysage nocturne : de la théorie à l'élaboration d'outils pour l'action collective territorialisée

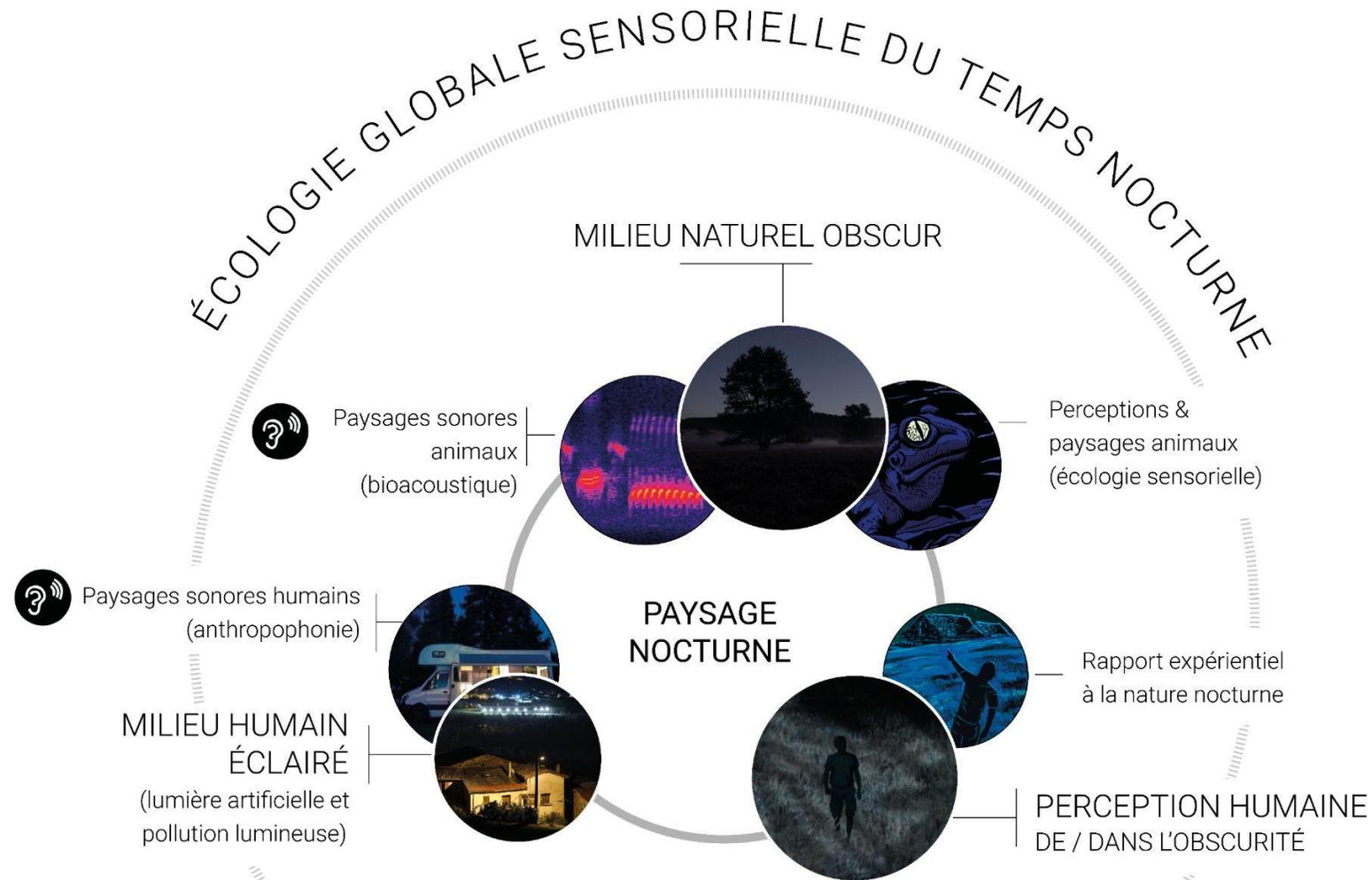
Du paysage au paysage nocturne



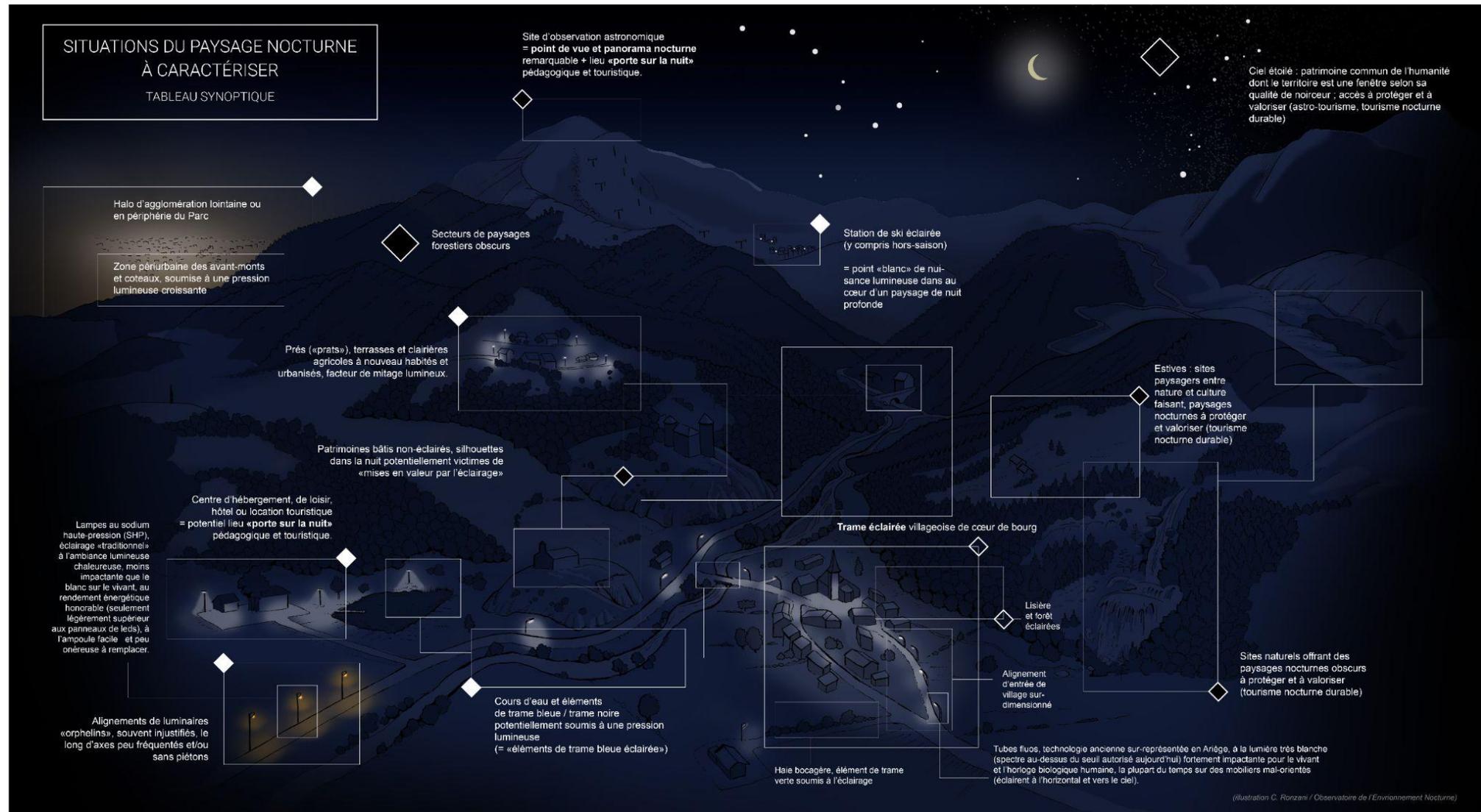
“Partie de territoire telle que perçue par les populations, dont le caractère résulte de l’action de facteurs naturels et/ou humains et de leurs interrelations” (CEP, Florence, Conseil de l’Europe, 2000)



Le paysage nocturne comme objet socio-écosystémique



De l'objet théorique au territoire



Le paysage nocturne en situation

CAS DE ERCÉ - ATELIER PAYSAGE / VISITE EXPLORATOIRE

APPRÉHENDER LE PAYSAGE NOCTURNE ÉCLAIRÉ
SOUS L'ANGLE DES USAGES ET BESOINS D'OBSCURITÉ

- 2 visites réalisées : 1x en interne
(Observatoire de l'Environnement Nocturne),
1x en groupe (habitants + élus) suite à l'atelier
participatif (septembre / novembre 2022).

L'EHPAD dans l'ancien château : un
éclairage intrusif pour les patients à
remplacer par un éclairage par interrupteur
adapté aux urgences médicales ?



8 Centre d'hébergement : un front de pollution lumineuse



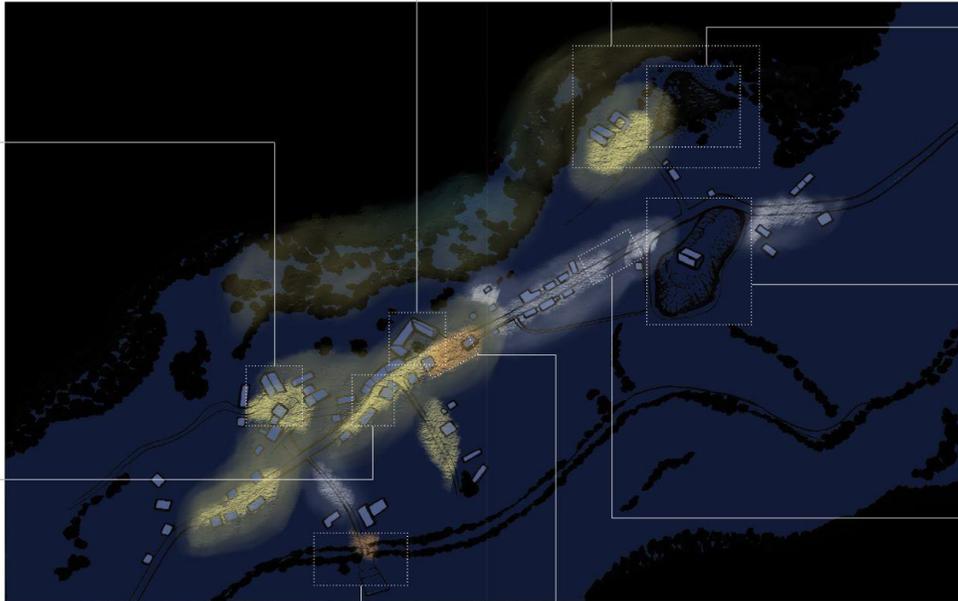
9 Plan d'eau : une zone humide
éclairée qui pourrait être un lieu
de valorisation des patrimoines
nocturnes



1 L'église : un exemple d'éclairage de
monument producteur de forte pollution
lumineuse et une notion de mise en
valeur à questionner en fonction des
horaires, saisons et événements ?



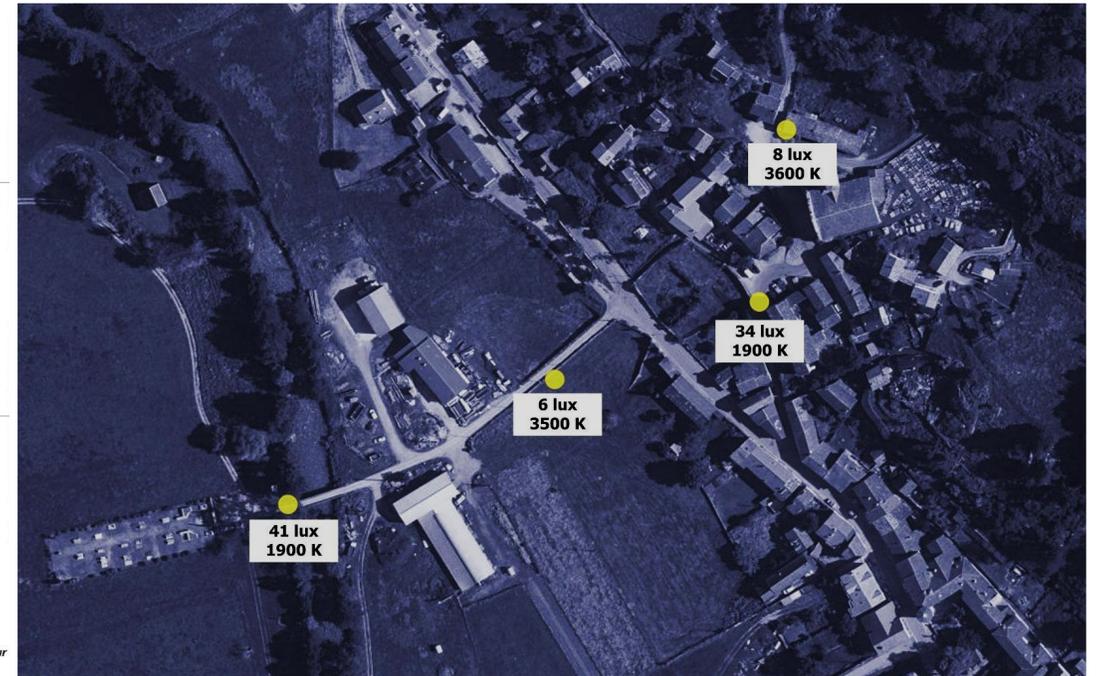
2 La rue principale et l'entrée dans
le centre : une ambiance chaude à
conserver mais une puissance et des
mobilier éclairant les murs et le ciel à
revoir ?



4 Vers le cimetière : l'exemple
d'un luminaire éclairant un
pont peu fréquenté et une
grande surface de rivière.



5 La mairie et le restaurant :
quels besoins d'éclairage pour
le centre de vie ?



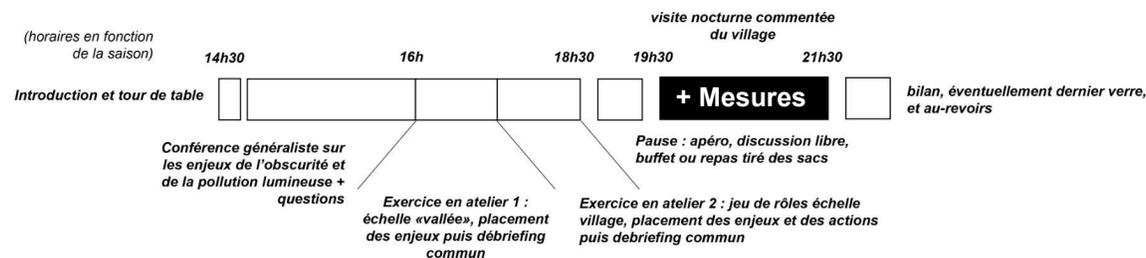
Ronzani C., Foglar H. & Losse D. (2023), Poesis Paysage, Athena-Lum, Observatoire de l'environnement nocturne du CNRS, pour le PNR des Pyrénées ariégeoises.

Un médium pour dire, décrire & analyser collectivement les besoins de lumière et d'obscurité



Atelier « Paysages nocturnes » à Brassac. Séance de jeu de rôle sur la formulation d'enjeux et de principes d'actions pour gérer durablement les paysages nocturnes, naturels et éclairés (Photo Raphaëlle Mouhot / PNR PA).

Déroulé-type d'un atelier «Paysages nocturnes»



03

Insertion dans la trajectoire du Parc naturel régional des Pyrénées ariégeoises : retour d'expérience

Le paysage nocturne, un ensemble pour les actions de préservation de la ressource obscurité du Parc ?

Voyage d'étude
dans la RICE des
Cévennes

**Équipement et
formation** de 9
prestataires
d'activités à
l'utilisation de
téléscopes

Form'actions
"Cultiver la nuit"

**Programme
d'animations**
spécial "nuit"
co-construit
avec les OT



Réflexions sur la
Trame noire

**Valoriser le
patrimoine** en tirant
partie de l'obscurité

**Identification avec
les habitants** des
points lumineux
superflus à
supprimer

**Information sur la
réglementation**
nationale à
destination des
commerces, en
partenariat avec la
CCI & la CMA,

Le paysage pour s'affranchir d'une approche purement technique des transitions nocturnes ?



Semaine ÉCOLOGIE ENVIRONNEMENT BIODIVERSITÉ 2024 – Troisième édition



Ronzani C.¹, Challéat S.², Foglar H.³, Loose D.³, Barascud Y.⁴

¹ Poesis Paysage, Observatoire de l'environnement nocturne

² UMR 5602 Géode (CNRS, UT2J), Observatoire de l'environnement nocturne

³ Athena-Lum, Observatoire de l'environnement nocturne

⁴ Parc naturel régional des Pyrénées ariégeoises

Merci de votre attention !



POESIS
PAYSAGE



OBSERVATOIRE
ENVIRONNEMENT
NOCTURNE